



De Lausanne à Munich, l'audition à 190 km/h de Lionel Cottet

● **Zoom** La nouvelle avait déjà filtré comme une trainée de poudre au travers des réseaux sociaux mais c'est ce lundi, quand les musiciens se sont retrouvés à l'Aéroport de Genève, que les félicitations et l'enthousiasme se sont déchaînés autour de Lionel Cottet. Le violoncelliste, qui occupe un poste de tttiste à l'OCL depuis 2013, vient de gagner l'audition en tant que «Solo Cello» de l'Orchestre de la Radio Bavaroise à Munich, l'un des meilleurs orchestres du monde. Le Genevois de 28 ans est déjà sollicité pour jouer en février à Munich dans la *7e symphonie* de Chostakovitch avec Mariss Jansons, prélude à une tournée mondiale de rêve. Pas étonnant qu'il peine à réaliser l'ampleur de son exploit de mercredi dernier, passé dans des conditions rocambolesques. «J'ai fait une tournée humanitaire intense de cinq jours au Mexique avec le pianiste Jorge Villadoms, raconte le violoncelliste. En rentrant, j'ai répété avec l'OCL le programme d'abonnement. A la fin du concert de

mardi, à 22 h 45 précise, ma mère m'emmenait en voiture jusqu'à Munich. A la douane, j'ai pris le volant et roulé à 190 km/h et nous sommes arrivés à l'hôtel à 4h! J'ai essayé plus ou moins de dormir quelques heures mais à 9 h, j'étais déjà sur place pour me

«Malgré la fatigue, je me suis surpassé»

Lionel Cottet Violoncelliste

chauffer. Malgré la fatigue, je me suis surpassé.» Lionel Cottet regrette déjà de quitter l'OCL si vite mais assure que son passage à Lausanne a été déterminant pour son succès munichois. Ce départ complique forcément la tâche de Benoît Braescu, qui philosophe pourtant: «On savait qu'il avait toutes ses chances. Mais pour nous, ça met la barre très haut.»



Joshua Weilerstein. Le soir, dans les coulisses, le bassoniste François Dinkel se chauffe avec le contrebassiste Marc-Antoine Bonanomi. Quelques minutes plus tard, tout l'OCL peut honorer Beethoven sur la scène de «Die Glocke».

Lionel Cottet (à g.) s'offre un selfie avec Joshua Weilerstein et Joël Marosi.